

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Ñèä è Íýíñè

Òÿæâëÿ äãðñèÿ

Lumen

Áóðÿ

Music by Lumen

Dropped C

①=D ④=C
②=A ⑤=G
③=F ⑥=C

♩ = 130

Äãðèè äãðääãò ñòðóíÿ íæí ðaç çà òàèò è íäðäèèþ+ääò çãó+èè

Intro

E-Gt

1

f

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0
A	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0
B	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
A	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
B	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2

4

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
A	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
B	3	3	3	2	3	5	5	0	2	2	2	0

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
A	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
B	3	3	3	2	3	5	5	0	2	2	2	0

7

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
A	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
B	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
A	5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0
B	3	3	3	2	3	5	5	0	2	2	2	0

10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	2	2	2	0	2	5	5	0	5	5	5	4
A	2	2	2	0	2	5	5	0	5	5	5	4
B	2	2	2	0	2	5	5	0	3	3	3	2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
T	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
A	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4
B	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2

Çāāñū ēāðāāñū ōāē āāç īāðāēēþ+āīēy

13

TAB

2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0	5	5	5	4	5	5	5	4
2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0	5	5	5	4	5	5	5	4
2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0	3	3	3	2	3	3	3	2

16

TAB

5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0
5	5	5	4	5	7	7	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0
3	3	3	2	3	5	5	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0

19

TAB

5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	7	7	0	7	(7)	(7)	(7)
5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	7	7	0	7	(7)	(7)	(7)
3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	5	5	0	7	(7)	(7)	(7)

25

TAB

2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4
2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4
2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4

27

TAB

4	5	4	4	4	0	4	0	(1)	1	4	1
4	5	4	4	4	0	4	0	(1)	1	4	1
(3)	3	(3)	(3)	(3)	(0)	0	0	(1)	1	4	1

Verse 1

29

TAB

2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4
2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4
2	2	4	(2)	5	4	(2)	4	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4

31

mf P.M. f mf f mf f mf f mf f

TAB: 4 5 4 4 | (0) 0 4 0 (1) 1 4 1

B: (3) 3 (3) (3)

33

P.M. mf f mf f mf f mf f mf f

TAB: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4 | (0) 0 4 (0) 5 4 (0) 4

B: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4

35

mf P.M. f mf f mf f mf f mf f

TAB: 4 5 4 4 | (0) 0 4 0 (1) 1 4 1

B: (3) 3 (3) (3)

37

P.M. mf f mf f mf f mf f mf f

TAB: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4 | (0) 0 4 (0) 5 4 (0) 4

B: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4

39

mf P.M. f mf f mf f mf f mf f

TAB: 4 5 4 4 | (0) 0 4 0 (1) 1 4 1

B: (3) 3 (3) (3)

41

P.M. mf f mf f mf f mf f mf f

TAB: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4 | (0) 0 4 (0) 5 4 (0) 4

B: 2 2 4 (2) 5 4 (2) 4

Chorus

43

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.-----

T	4	5	4	4	(0)	0	4	0	(1)	1	4	1	9	9	9	9	7	7	7	7
A													9	9	9	9	7	7	7	7
B	(3)	3	(3)	(3)									7	7	7	7	5	5	5	5

46

mf *f* *mf* *f*

T	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

48

mf *f* *mf* *f*

T	5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	5	7	5	6	5	7	7	7	7	5	5	5	5

50

mf *f* *mf* *f*

T	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

Verse 2

52

mf *f* *mf* *f*

P.M.-----

T	5	5	5	7	9	7	8	7	2	2	4	(2)	5	4	(2)	4
A	5	5	5	7	9	7	8	7								
B	3	3	3	5	7	5	6	5								

54

mf *f* *mf* *f*

P.M.-----

T	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4	4	5	4	4
A												
B	(3)	3	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)

56

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

T	(0)	0	4	0	(1)	1	4	1	2	2	4	(2)	5	4	(2)	4
A																
B																

58

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

T	(0)	0	4	(0)	5	4	(0)	4		4		5	4		4
A															
B									(3)	3	(3)			(3)	

60

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

let ring

T	(0)	0	4	0	(1)	1	4	1	2	0	0	0	0	2	3	2	3	2
A																		
B																		

63

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

let ring

T	0	1	0	1	0	2	3	2	3	4	0	0	0	0
A														
B	3					0	2	3	1	3	2	0	0	0

66

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

let ring

T	0	2	3	2	3	2	3	2	0	1	0	1	0	2	3	2	3	4
A																		
B									3					0	2	3	1	3

Chorus

69

mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

P.M.

T	9	9	9	9	7	7	7	7	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
A	9	9	9	9	7	7	7	7	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
B	7	7	7	7	5	5	5	5	3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

72

TAB

5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
3	3	3	5	7	5	6	5	7	7	7	7	5	5	5	5

74

TAB

5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

76

Solo

TAB

5	5	5	7	9	7	8	7	5 9	(9) 7 4 5 4	5 7
5	5	5	7	9	7	8	7			
3	3	3	5	7	5	6	5			

80

mf *f*

TAB

(7)	7	9	(9) 7 4 5 4	5	(5) 7	9	10 9

85

TAB

9 10	(10)				

91

P.M. *mf* *f* *mf* *f*

TAB

		2	2	4	(2)	5	4	(2)	4

106

Treble clef, key signature of one sharp (F#), 3/4 time signature.

Tablature:

T	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

108

T	5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	7	9	7	8	7	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	5	7	5	6	5	7	7	7	7	5	5	5	5

110

T	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
A	5	5	5	5	7	7	8	8	9	9	9	9	7	7	7	7
B	3	3	3	3	5	5	6	6	7	7	7	7	5	5	5	5

112

Outro

T	5	5	5	7	9	7	8	7	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0
A	5	5	5	7	9	7	8	7	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0
B	3	3	3	5	7	5	6	5	2	2	2	0	2	2	2	0	2	2	2	0	2	5	5	0

115

$\text{♩} = 130 \text{ rall.}$ ----- $\text{♩} = 60$

T	5	5	5	4	5	5	5	4			
A	5	5	5	4	5	5	5	4			
B	3	3	3	2	3	3	3	2	3	5	7